



# Frissons sur le gazon - Scène 1

Relis ce passage de la scène 1.

1 **LÉON** (*ramassant sa balle en soupirant*)

Rrrraaaah ! Travailler, toujours travailler ! Tu ne penses qu'à ça, ma parole ! C'est malin ! Tu m'as tout fait rater, avec tes histoires !

5 **BETTY** (*choquée, mains sur les hanches*)

Mes histoires ? Tu ne dis pas ça quand il s'agit d'étaler du miel sur tes tartines !

*L'œil de Léon s'allume de gourmandise.*

10 **LÉON** (*se léchant déjà les babines*)

Miaaam ! C'est vrai, j'adooore le miel, tu en as ?

10 **BETTY**

Pas encore ! C'est pour FABRIQUER du miel que nous, les abeilles, butinons le nectar des fleurs, gros malin ! Et en butinant, nous assurons la pollinisation. Sais-tu ce que c'est, au moins ?

15 **LÉON** (*au hasard*)

Euh... C'est un peu comme euh... la... poli... politesse ?



1 Réponds à la question puis relie chaque prénom au bon personnage.

Combien y a-t-il de personnages dans ce passage ? 2



- BETTY
- LÉON



2 Réponds aux questions.

À quoi servent les passages en italique ? Ils disent ce que font les acteurs.

Doit-on les prononcer ? Non.

Pourquoi ces mots sont-ils écrits ainsi ? Comment vas-tu les dire ?

Rrrraaaah !      Miaaam !      J'adooore      FABRIQUER

Ces mots ne sont pas prononcés comme les autres.

À quoi servent les points de suspension de la ligne 15 ?

Ils servent à montrer que Léon hésite, ce sont des petits silences.

3 Écris ce que tu penses de l'attitude de Léon.

---



---